

# STAGE di TARANTA



con

**Silvia De Ronzo**

(Insegnante Scuola di Tarantella e danze popolari del Mediterraneo – Taranta Power Bologna)

**Sabato 14 e Domenica 15 Giugno 2008**

## **Stage di danza ispirato alla tradizione popolare italiana della Tarantella**

Si studieranno i passi della Pizzica salentina, delle Tammurriate campane, della Tarantella calabrese e del Gargano. Gli allievi dopo aver studiato i passi delle diverse Tarantelle si cimenteranno in riproposizioni contemporanee con coreografie nello stile Taranta, della danza Daqqa e Gnawa marocchina, algerina, tunisina.

L'obiettivo dello stage è quello di condurre gli allievi allo studio della Tarantella italiana attraverso le tradizioni mediterranee e il linguaggio teatrale e rituale, al fine di ritrovare legami e affinità con la musica e la danza etnica internazionale e contemporanea.

Le lezioni saranno tenute da Silvia de Ronzo insegnante presso la Scuola di Taranta e Danze popolari del Mediterraneo – Taranta Power Bologna di Eugenio Bennato con la direzione artistica di Maristella Martella.

## **Silvia De Ronzo**

Educatrice professionale e pedagoga, ai suoi studi universitari ha sempre affiancato la passione per la danza e il suo insegnamento.

Si avvicina alle danze popolari nelle feste di paese della sua terra d'origine, il Salento. Successivamente approfondisce gli studi sulle danze etniche nella Scuola di Tarantelle e Danze Popolari del Mediterraneo - Taranta Power Bologna di Eugenio Bennato, con la direzione artistica di Maristella Martella, all'interno della quale è insegnante.

Alla sua iniziale formazione di danza classica ha abbinato negli ultimi anni studi di danza contemporanea con Silvia Traversi, di teatro-danza con Francesco Botti, di danza afro con Katina Genero, di danza del ventre, di tammurriate napoletane con Massimo Tagliaferri, di Saltarello Marchigiano con l'Ass. Albero del Maggio.

Con l'associazione Teriaca e Taranta Power Bologna collabora negli spettacoli in qualità di interprete e danzatrice e nell'organizzazione di eventi e seminari.

Dal 2004 partecipa a festival di musica e danza etnica internazionale: Tunisia (El Jem Festival Decouvertes Tunisie 21), Marocco (Festival di Taroudannt), Albania (Tirana, Teatro dell'Opera), Australia (tournée Febbraio 2008 con i Mascarimiri).

Con l'Associazione Oltre partecipa nella realizzazione di eventi e corsi per la Parata Par Tot di Bologna. È danzatrice nei gruppi di musica popolare come il Collettivo Popolare, i Mascarimiri, gli Arangara.

Conduce laboratori di espressione musicale e corporea nelle scuole.

## Regolamento Stage

1. Lo Stage della durata di 6 ore, si presenta con un unico livello, e prevede un numero di max 25 partecipanti, Lo Stage si terrà presso l'A.S.D. El Duende – Centro Danza, Via Benedetto Croce, 12 Macerata:

**Sabato 14 giugno** ore 16.30 – 19.30

**Domenica 15 giugno** ore 10.30 – 13.30

2. La data di iscrizione ultima allo Stage è fissata **entro e non oltre il giorno 5 giugno 2008**.
3. Gli stagisti dovranno presentarsi il giorno 14 giugno 2007 entro le ore 16.00 per il controllo della regolare iscrizione allo Stage presso l'A.S.D. El Duende – Centro Danza.
4. La quota di partecipazione è di € 60,00 Soci - € 80,00 Non soci  
La **quota di partecipazione dovrà essere versata entro e non oltre il giorno 5 giugno**, pena la mancata possibilità di frequentare lo Stage.
5. Il versamento della propria quota dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario presso:  
**CARIFERMO S.P.A. Succursale di Corridonia – IBAN: IT 33Q06150 68890 CC 0510041107 intestato A.S.D. El Duende con causale “stage di taranta”**.
6. Le video riprese dello Stage potranno essere effettuate solo dagli stagisti previo consenso del docente.
7. L'A.S.D. El Duende – Centro Danza si ritiene esonerata da ogni responsabilità civile e penale, riveniente dalla partecipazione allo Stage, da eventuali infortuni, nonché dall'effettiva idoneità fisica dei partecipanti, i quali sono tenuti autonomamente a verificare il proprio stato di salute e l'idoneità dello stesso allo svolgimento delle attività previste durante lo Stage.
8. L'Associazione declina ogni responsabilità relativamente a furti, smarrimenti o danni di qualsiasi tipo che possano derivare ai partecipanti o accompagnatori durante lo svolgimento dello Stage.
9. L'Associazione si riserva il diritto di annullare lo Stage per cause di forza maggiore non prevedibili al momento della sottoscrizione del presente regolamento e, quindi, di rimborsare per intero gli stagisti iscritti.
10. Gli accompagnatori non potranno accedere alle lezioni.
11. E' consigliato un abbigliamento comodo, per le donne si preferisce una gonna lunga ed ampia ed un foulard.
12. Lo stage è aperto ad entrambi i sessi, età minima consigliata 15 anni.

Associazione Sportiva Dilettantistica



## Centro Danza

Via Benedetto Croce, 12 – 62100 Macerata  
Direzione Artistica: 349 1502155 - Segreteria: 331 7666385  
[www.el-duende.it](http://www.el-duende.it) – [duendelvira@libero.it](mailto:duendelvira@libero.it)

### SCHEDA DI ISCRIZIONE STAGE DI TARANTA

Cognome .....

Nome .....

Luogo e data di nascita .....

Domiciliato in via ..... n. ....

Città ..... cap .....

Telefono ..... Cellulare .....

Fax ..... e-mail .....

Luogo e Data .....

Firma

.....  
(Per i minori firma del genitore o di chi esercita la patria potestà)

Lo stagista

AUTORIZZA

NON AUTORIZZA

L'Associazione ad utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali comuni e sensibili, ai fini dello svolgimento delle attività previste dallo Stage, nonché ai fini promozionali, informativi e statistici ai sensi del nuovo Codice sulla Privacy (D. Lgs.196 del 30.06.2003).

Luogo e Data .....

Firma

.....  
(Per i minori firma del genitore o di chi esercita la patria potestà)